

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

Prestação de Contas

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>		CNPJ: <i>07.953.253/0001-29</i>
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 – Centro – Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº <i>12 3633-1155</i>	
PROCESSO Nº <i>39.870/22</i>	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 a 28 de setembro 2023</i>	
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>ABRIL</i>	
NÚMERO de ATENDIDOS: <i>46</i>	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>	

OBJETO da PARCERIA:

Aquisição de Material de Consumo e Custeio de Recursos Humanos para Execução do Projeto Música & Cidadania

OBJETIVO GERAL:

Promover a saúde emocional de crianças e adolescentes, utilizando como ferramenta o Enriquecimento Cultural

METAS PACTUADAS:

- 1.1 "Laboratório de Ritmo & Som"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes*
- 1.2 "Canto & Expressão Cênica"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes*
- 1.3 "Teatro & Sonoplastia"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes*
- 1.4 "Iniciação Instrumental" um grupo de crianças e um grupo de adolescentes*

- 2.1 "Apresentações Artísticas"; um evento misto*
- 2.2 "Gincanas Cooperativas"; um evento misto*
- 2.3 "Visitas Monitoradas"; um evento misto*

INDICADORES		
VIVÊNCIA/Oficina/Atividade	Indicadores	Meios de Verificação
<p>“Laboratório de Ritmo & Som”; “Canto & Expressão Cênica”; “Teatro & Sonoplastia”; “Iniciação Instrumental”</p>	<p>Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para a capacitação, empoderamento e protagonismo infanto/juvenil, com o objetivo de estimular nas crianças e adolescentes o interesse pelas atividades produzidas em grupo, seja superior a 80%</p>	<p>Fotos e folha de presença</p>
<p>“Visitas Monitoradas”; “Apresentações Artísticas”; “Gincanas Cooperativas”;</p>	<p>Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para estimular a participação da família e arejar o ambiente caseiro com a possibilidade de atividades descontraídas, sem tensão e cobranças, pelo simples prazer de estar junto vendo o outro sorrir, seja superior a 50% do número de convites enviados.</p>	<p>Fotos e vídeos</p>

DESCRIÇÃO das ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Vivências Continuadas	O que foi realizado	Número de participantes
<p>“Iniciação Instrumental”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exercícios Individuais para o desenvolvimento Técnico; ✓ Repertório instrumental individual; ✓ Música instrumental acompanhada por outro instrumento; 	<p>Teclas: 07; Sopro: 32</p>
<p>“Teatro & Sonoplastia”;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Atividades realizadas com a participação dos familiares convidados; ✓ Exercícios para o desenvolvimento da coordenação áudio/motora; ✓ Exercícios para estimular a criatividade e a improvisação; ✓ Exploração da cítara, bongô, flauta pedagógica e teclado. 	<p>7</p>
<p>“Laboratório de Ritmo & Som”;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura e Prática em conjunto Instrumental; ✓ Exercícios para a memória motora, mecânica e muscular. 	<p>18</p>
<p>“Canto & Expressão Cênica”;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aquecimento corporal; ✓ Técnica vocal; ✓ Parte 2 da Coreografia da música “Viva a Música” ✓ Preparação da segunda voz da música “Bom momento pra cantar”; ✓ Solfejo Melódico. 	<p>21</p>
<p>“GINCANA COOPERATIVA”</p>	<p>Propomos a “SEMANA das CORDAS”, com Experiência Musical no CONTRABAIXO ELÉTRICO. 10 alunos de flauta, tiveram a oportunidade de participar deste desafio.</p>	<p>10</p>

IMPACTO SOCIAL / AQUISIÇÃO DOS USUÁRIOS

<i>Vivências Continuadas</i>	<i>Resultados onde observa-se Ganho Quantitativo</i>	<i>Resultados onde observa-se Ganho Qualitativo</i>
<i>“Laboratório de Ritmo & Som”;</i> <i>“Teatro & Sonoplastia”;</i> <i>“Canto & Expressão Cênica”;</i> <i>“Iniciação Instrumental”</i>	<i>100% das vagas preenchidas</i>	<i>Melhora significativa nas habilidades socioemocionais e na autoimagem da família no que diz respeito a integração.</i>
<i>“Gincanas Cooperativas”;</i> <i>“Visitas Monitoradas”;</i> <i>“Apresentações Artísticas”;</i>	<i>100% das crianças convidadas a participar desta experiência amaram a atividade e gostariam de continuar o curso.</i>	<i>Melhora significativa na autoestima através da percepção de sua capacidade de resolver desafios cognitivos, sensoriais e emocionais.</i>

ANÁLISE TÉCNICA

--- Ficamos surpresos com o resultado obtido na atividade “Gincanas Cooperativas”;
 --- Crianças que não conheciam o instrumento CONTRABAIXO ELÉTRICO, depois deste desafio em conjunto, ficaram interessadas em fazer o curso. Comprovação de que uma boa experiência amplia os horizontes, desafia os limites e renova os desejos de estudo.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

DATA: Taubaté, 05 de maio de 2023

<p>ENTIDADE SOCIAL</p> <p>_____</p> <p><i>Alberto de Andrade Oliveira</i> <i>Presidente</i></p>	<p>RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO</p> <p>_____</p> <p><i>Denise Marques</i> <i>Coordenadora do Projeto.</i></p>
---	--

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

Prestação de Contas

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>	CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 - Centro - Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº 12 3633-1155
PROCESSO Nº 39.870/22	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 a 28 de setembro 2023</i>
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: <i>ABRIL</i>
NÚMERO de ATENDIDOS: 46	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>

LOCAL: no núcleo 1 do IBrAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: LABORATÓRIO de RITMO & SOM

Esta atividade foi realizada as terças, quintas e sextas dentro do horário de aula.



Nome do aluno	Data de nascimento	4	6	11	13	18	20	25	27
Laboratório de Ritmo & Som									
Giovanna Gabrieli Rosa Silvestre	25/10/2008	F		F		F		F	
Vinícius Almeida de carvalho	18/12/2008	F		F		F		F	
João Vittor dos Santos Morgado So	24/09/2011	1		D		1		D	
Kaique Estevan de Sousa Silva	31/12/2008	1		D		1		D	
Vitor Teixeira Steiger Bravo	26/12/2013	1		D		1		D	
Lara Teixeira Steiger Bravo	14/10/2011	1		D		1		D	
Alana Pyetra dos Santos Guarato	15/05/2012	1		D		1		D	
Kauã Estevan de Sousa Silva	26/02/2014	.		D		1		D	
Kaue Estevan de Sousa Silva	17/09/2012	.		D		1		D	
Hector Rinaldi 🐦	27/09/2010	.		D		1		D	
Giovanna Sbruzzi	20/07/2011		.		.		.		1
Romeo Sbruzzi	17/12/2012		.		.		.		1
Milena Cardoso de Jesus 🎓	17/12/2006		.		1		D		D
Sofia Gabriele Ferreira	28/01/2008		.		.		1		1
Fernando Cintra de Carvalho Pinto	23/07/2011		1		1		1		1
Francisco Cintra de Carvalho Pinto	24/07/2011		1		d		1		1
Teresa Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011		1		1		1		1
Larissa Mendes Claro	08/04/2011		1		1		1		1

LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: INICIAÇÃO INSTRUMENTAL. Esta atividade, com atendimento individual foi realizada as terças, quintas e sextas dentro do horário de aula



Nome do aluno	Data de Nascimento	4	6	7	11	13	14	18	20	21	25	27	28
FLAUTA													
Vitor Teixeira Steiger Bravo 🐼	26/12/2013	1			1			1			F		
Kaique Estevão de Sousa Silva 🐼	31/12/2008	1			1			1			1		
Alana Pietra dos Santos Guarato	15/05/2012	1			1			1			1		
Davi Antônio da Silva 🐼	08/11/2010	1			D			D			D		
Ester vitória do Nascimento Lopes	06/12/2013							1			1		
Isaque Ângelo do nascimento Lopes	30/05/2011										1		
João Vittor Souza 🐼	24/09/2011	1			1			1			1		
José Augusto Rosa Silvestre 🐼	10/02/2012	F			F			F			F		
Lara Teixeira Steiger Bravo 🐼	14/10/2011	1			1			1			F		
Pedro Otávio do nascimento Lopes	17/01/2013										1		
Rebeca Christane Pereira	08/02/2014	1			D			D			D		
Samuel Antônio da Silva 🐼	08/01/2016	1			D			D			D		
Áquila Hadassa Batista de Oliveira	04/12/2014		1			D			1			D	
Teresa Cintra de Carvalho Pinto 🐼	25/07/2011		1			1			D			1	
Larissa Mendes Claro	08/04/2011		1			1			1			D	
Arthur Manoel Ferreira de Lima	17/11/2013		1			1			1			D	
Fernando Cintra de Carvalho Pinto 🐼	25/07/2011		1			1			1			1	
Francisco Cintra de Carvalho Pinto 🐼	25/07/2011		1			1			1			1	
Giovanna Sbruzzi 🐼	20/07/2011		1			F			1			1	
Hector Rinaldi 🐼	27/09/2010		1			1			1			D	
Isadora Rinaldi 🐼	31/05/2014		1			1			1			D	
Romeo Sbruzzi 🐼	17/12/2012		1			F			1			1	
Michel Cardoso de Jesus 🐼	06/06/2014		1	FERIADO		1	1		D	FERIADO		1	D
Milena Cardoso de Jesus 🐼	17/12/2006		D	FERIADO		1	1		D	FERIADO		1	D
Sofia Gabriele Ferreira 🐼	28/01/2008		1	FERIADO		1	1		1	FERIADO		1	1
João Miguel Carvalho da Costa 🐼	08/05/2013			FERIADO			D			FERIADO			F
Júlia Vitória Ferreira 🐼	16/12/2010			FERIADO			1			FERIADO			1
Kauã Estevão de Sousa Silva 🐼	26/02/2014			FERIADO			1			FERIADO			1
Kauê Estevão de Sousa Silva 🐼	17/09/2012			FERIADO			1			FERIADO			1
Maria Rebeka Ferreira 🐼	28/04/2013			FERIADO			1			FERIADO			1
Marya Eduarda Morgado 🐼	20/10/2013			FERIADO			D			FERIADO			1
Pedro Gabriel Carvalho da Costa 🐼	01/07/2014			FERIADO			D			FERIADO			F

Flauta	Data de Nascimento	4	6	7	11	13	14	18	20	21	25	27	28
Kaique Estevan de Sousa Silva (piano)	31/12/2008	1			1			1			D		
Vitor Teixeira Steiger Bravo (piano)	26/12/2013	1			1			1			F		
Leonardo de Oliveira (piano)	30/03/2008	D			D			F			F		
Áquila Hadassa Batista de Oliveira (piano)	04/12/2014		1			D			1			D	
Larissa Mendes Claro (piano)	08/04/2011		1			1			1			1	
Michel Cardoso de Jesus (piano)	06/06/2014		1			1			D			D	
Teresa Cintra de Carvalho Pinto (piano)	25/07/2011		1			1			1			1	
Kauê Estevão de Sousa Silva (baixo)	17/09/2012			FERIADO			1			FERIADO			1
Milena Cardoso de Jesus (transversal)	17/12/2006			FERIADO			1			FERIADO			1

LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: **TEATRO & SONOPLASTIA** (iniciação musical para crianças do 1º e do 2º ano escolar)
Esta atividade foi realizada as terças-feiras no horário vespertino (entardecer)



Nome do aluno	Data de Nascimento	4	11	18	25
Teatro e Sonoplastia					
Ana Luiza Rosa Silvestre	26/03/2016	F	F	F	F
Aurora Gonçalves Vieira	07/04/2016	F	F	F	F
Carlos Eduardo Ferreira Ramos	25/06/2015	1	1	1	1
Julia Hadassa de Freitas Almeida	07/04/2016	D	1	1	1
Mikaely Vitória Yamagutti Santos	17/06/2016	1	D	D	1
Lemuel Ramos da Silva	09/06/2015	1	1	1	1
Samuel Antônio Alves da Silva	08/01/2016	1	D	D	D

LOCAL: no núcleo 6 do IBrAPEM – Entre os Bairros São Gonçalo e Continental.

DESCRIÇÃO: CANTO & EXPRESSÃO CÊNICA

Esta atividade foi realizada todos os sábados no período da manhã e a criança pode trazer “um adulto de estimação”



Nome do aluno	Data de Nascimento	1	8	15	22	29
Canto e Expressão Cênica						
Alana Pyetra dos Santos Guarato	15/05/2012	1	FERIADO	1	D	1
Arthur Manoel Ferreira de Lima	17/11/2013	1	FERIADO	D	1	1
Ester Vitória do Nascimento Lopes	06/12/2013	1	FERIADO	1	1	1
Isaque Ângelo do Nascimento Lopes	30/05/2011	1	FERIADO	1	1	1
João Vittor Souza	24/09/2011	1	FERIADO	D	1	F
Júlia Vitória Ferreira	16/12/2010	D	FERIADO	D	1	1
Kaique Estevan de Sousa Silva	31/12/2008	1	FERIADO	1	1	1
Kauã Estevan de Sousa Silva	26/02/2014	1	FERIADO	D	1	1
Kaue Estevan de Sousa Silva	17/09/2012	1	FERIADO	1	1	1
Lemuel Ramos da Silva	09/06/2015	1	FERIADO	1	1	1
Letícia Codignole Fadini	17/03/2014	1	FERIADO	1	1	1
Maria Rebeka Ferreira	28/04/2013	D	FERIADO	D	1	D
Marya Eduarda Morgado	20/10/2013	1	FERIADO	D	1	F
Mayanna Cristina da Silva Lima	05/03/2014	1	FERIADO	1	1	1
Michel Cardoso de Jesus	06/06/2014	1	FERIADO	D	1	1
Milena Cardoso de Jesus	17/12/2006	1	FERIADO	D	1	1
Pedro Otávio do Nascimento Lopes	17/01/2013	1	FERIADO	1	1	1
Rebeca Gabrielle da Silva Ramos Bonifácio	13/04/2014	1	FERIADO	F	1	1
Samuel Baruk	11/02/2010	1	FERIADO	1	1	1
Samuel de Castro Galvão	14/06/2014	1	FERIADO	1	D	1
Sofia Gabriele Ferreira	28/01/2008	D	FERIADO	1	1	1

LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: GINCANA COOPERATIVA. “Semanas das Cordas”

foi realizada em todas as aulas na segunda semana do mês





*Denise Marques
Coordenação Técnica*

**ANEXO RP-14 - REPASSES AO TERCEIRO SETOR DEMONSTRATIVO INTEGRAL DAS RECEITAS E DESPESAS -
TERMO DE COLABORAÇÃO**

ÓRGÃO PÚBLICO: PREFEITURA MUNICIPAL DE TAUBATÉ
ÓRGÃO PÚBLICO DA SOCIEDADE CIVIL: Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música (IBRAPEM)
CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO E CEP: Rua Juca Esteves, 12 (antigo nº 20) - Centro
RESPONSÁVEL PELA OSC: Alberto de Andrade Oliveira
OBJETO DA PARCERIA: Parceria a ser executada em regime de mútua cooperação, destinado ao Projeto "Música e Cidadania"
EXERCÍCIO: 2023
ORIGEM DOS RECURSOS (1): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD

DOCUMENTO	DATA	VIGÊNCIA	VALOR - R\$
Termo de Colaboração nº 39.870/2022	29/09/2022	12 meses	80.000,00

DEMONSTRATIVO DOS RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO

DATA PREVISTA PARA O REPASSE (2)	VALORES PREVISTOS (R\$)	DATA DO REPASSE	NÚMERO DO DOCUMENTO DE CRÉDITO	VALORES REPASSADOS (R\$)
11/04/2023	7.109,55	11/04/2023	550.076.000.076.388	7.109,55
(A) SALDO DO EXERCÍCIO ANTERIOR			R\$15.582,75	
(B) REPASSES PÚBLICO NO EXERCÍCIO			R\$27.438,20	
(C) RECEITAS COM APLICAÇÕES FINANCEIRAS DOS REPASSES PÚBLICOS			R\$125,55	
(D) OUTRAS RECEITAS DECORRENTES DA EXECUÇÃO DO AJUSTE (3)			R\$21,25	
(E) TOTAL DE RECURSOS PÚBLICOS (A+B+C+D)			R\$43.167,75	
(F) RECURSOS PRÓPRIOS DA ENTIDADE PARCEIRA			R\$0,00	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO (E+F)			R\$43.167,75	

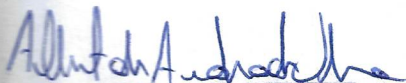
Recib. 19/05/23 Manu

(1) Verba: Federal, Estadual ou Municipal, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

(2) Incluir valores previstos no exercício anterior e repassados neste exercício

(3) Receitas com estacionamento, aluguéis, entre outras

O signatário, na qualidade de representante do IBRAPEM vem indicar, na forma abaixo detalhada, as despesas incorridas e pagas no exercício 2022 bem como as despesas a pagar no exercício seguinte.


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº

Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD / _____

(4) Verba: Federal, Estadual, Municipal e Recursos Próprios, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

(5) Salários, encargos e benefícios

(6) Autônomo e pessoa jurídica

(7) Energia elétrica, água e esgoto, gás, telefone e internet

(8) No rol exemplificado incluir também as aquisições e os compromissos assumidos que não são classificados contabilmente como DESPESAS, como, por exemplo, aquisição de bens permanentes

(9) Quando a diferença entre a Coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO for decorrente de descontos obtidos ou pagamento de multas por atraso, o resultado não deve aparecer na coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTEs, uma vez que tais descontos ou multas são contabilizados em contas de receitas ou despesas. Assim sendo deverá ser indicado como nota de rodapé os valores e as respectivas contas de receitas e despesas

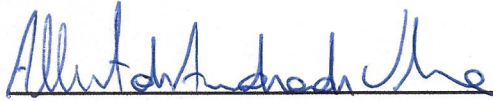
(*) Apenas para entidades da área de Saúde

DEMONSTRATIVOS DO SALDO FINANCEIRO DO EXERCÍCIO	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEL NO EXERCÍCIO	R\$43.167,75
(J) DESPESAS PAGAS NO EXERCÍCIO (H+I)	R\$23.120,16
(K) RECURSOS PÚBLICO NÃO APLICADO [E-(J-F)]	R\$20.047,59
(L) VALOR DEVOLVIDO AO ÓRGÃO PÚBLICO	R\$0,00
(M) VALOR AUTORIZADO PARA APLICAÇÃO NO EXERCÍCIO SEGUINTE (K+L)	R\$20.047,59

Declaro, na qualidade de responsável pela entidade supraepigrafada, sob as penas da Lei, que a despesa relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados, conforme programa de trabalho aprovado, proposto ao Órgão Público Parceiro.

Taubaté, SP, 19 de maio de 2023

Responsável pelo IBRAPEM:

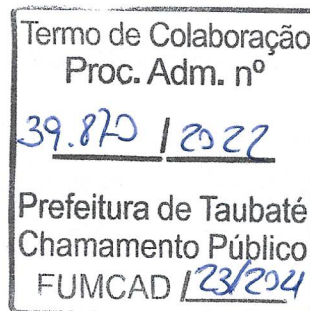

Alberto de Andrade Oliveira - Presidente do IBRAPEM

ANEXO I

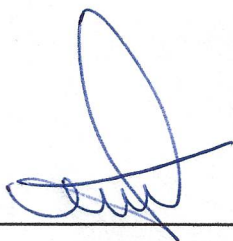
MANIFESTAÇÃO EXPRESSA DO CONSELHO FISCAL

Os signatários, na qualidade de membros do Conselho Fiscal do Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música, CNPJ 07.953.253/0001-29, estabelecida em Taubaté, SP na Rua Juca Esteves, nº 12, para efeito de localização nº 20, Centro, CEP 12080-330, declaram, para os devidos fins e lei, estarem de acordo com a aplicação dos recursos recebidos da Prefeitura Municipal de Taubaté, no total de R\$ 7.109,55 (Sete mil cento e nove reais e cinquenta e cinco centavos) no exercício de abril de 2023, relativos a 8ª parcela (R\$ 7.109,55) do Termo de Colaboração objeto do Chamamento Público FUMCAD 23/2021, Processo Nº 39.870/22.

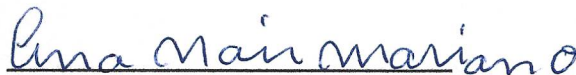
Por ser a expressão da verdade, firmamos a presente declaração para que produza os efeitos legais necessários.




Taubaté, 19 de maio de 2023.



Camila Jéssica de Faria da Silva



Ana Nair Mariano

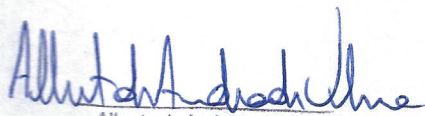


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

ANEXO II

ORIGEM DOS RECURSOS (4): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD

CATEGORIA OU FINALIDADE DA DESPESA (8)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO (R\$)	DESPESAS CONTABILIZADAS EM EXERCÍCIOS ANTERIORES E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (H)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (I)	TOTAL DE DESPESAS PAGAS NESTE EXERCÍCIO (R\$) (J=H+I)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTE (R\$)
Recursos humanos (5)	19.078,25	0,00	19.078,25	19.078,25	0,00
Recursos humanos (6)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Medicamentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Material médico e hospitalar (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gêneros alimentícios	1.511,14	0,00	1.511,14	1.511,14	0,00
Outros materiais de consumo	1.885,60	0,00	1.885,60	1.885,60	0,00
Serviços médicos (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Outros serviços de terceiros	635,00	0,00	635,00	635,00	0,00
Locação de imóveis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Utilidades públicas (7)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Combustível	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Bens e materiais permanentes	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Obras	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Despesas financeiras e bancárias	10,17	0,00	10,17	10,17	0,00
Outras despesas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL	23.120,16	0,00	23.120,16	23.120,16	0,00


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870/2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

ANEXO III

CNPJ: 07.953.253/0001-29

EXERCÍCIO DE 2023 - 8ª Parcela - FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.870/2022

RECEITAS / DESPESAS		CONTA CORRENTE			
Data	Fornecedor/Prestador de Serviços	Descrição	Documento	Crédito	Débito
27/03/23	Saldo anterior	R\$ 0,00	-	-	-
03/04/23	Daniel Silvestre	Monitor	40.301	-	1.202,50
03/04/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	1.202,50	-
04/04/23	Denise Marques	Facilitadora e Coordenadora	40.401	-	2.036,09
04/04/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	2.036,08	-
06/04/23	Impostos	FGTS	40.601	-	281,28
06/04/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	281,28	-
11/04/23	FUMCAD	Depósito FUMCAD Parcela 8/12	076.388	7.109,55	-
20/04/23	Impostos	RFB - DARF	42.001	-	1.191,56
20/04/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	1.191,56	-
25/04/23	Impostos	DARF	42.501	-	35,16
25/04/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	35,16	-
27/04/23	Moura Cartuchos	Manutenção de Impressora	42.701	-	170,00
27/04/23	Milton Pereira de Macedo	Gêneros Alimentícios	42.702	-	110,00
27/04/23	Central de Doces LTDA	Gêneros Alimentícios	42.703	-	526,26
27/04/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	806,26	-
28/04/23	Central de Doces LTDA	Estorno por não emissão da NF	615.056	526,26	-
28/04/23	Hitec Audio Service	Manutenção de equipamento	42.801	-	190,00
28/04/23	Central de Doces LTDA	Gêneros Alimentícios	42.802	-	526,26
28/04/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	190,00	-
Total R\$			13.378,65	13.378,65	6.269,11

Termo de Colaboração
 Proc. Adm. nº
39.870/2022
 Prefeitura de Taubaté
 Chamamento Público
 FUMCAD 123/2021

Alberto de Andrade Oliveira
 Alberto de Andrade Oliveira
 Presidente do IBRAPEM
 CPF 703.353.627-53

Taubaté, SP, 19 de maio de 2023

Denise Dias Marques de Andrade
 Denise Dias Marques de Andrade
 Responsável pelo Projeto
 CPF 759.664.507-06

Saldo inicial C/C+Aplicação =	16.826,61
+ Rendimentos de Aplicação Financeira =	7.635,81
(-) Despesas (-) IR (-) IOF =	27,98
(=) Saldo Final C/C + Aplicação =	18.221,29

CNPJ: 07.953.253/0001-29
RELATÓRIO MENSAL DOS RECURSOS
2 - CONCILIAÇÃO BANCÁRIA
EXERCÍCIO DE 2023 - 8ª PARCELA

FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.3870/2022

Saldo Bancário Inicial:		
Conforme Extrato em	30/04/2023	R\$0,00
(+) Total de Receitas		R\$7.109,55
(-) Total de Despesas		R\$5.742,85
(+/-) Aplicações / (Resgates)		-R\$1.366,70
Saldo Bancário Final:		
Conforme Extrato em	30/04/2023	R\$0,00

Demonstrativos de Cheques não compensados pelo Banco

Número do Cheque	Data de Emissão	Valor
-	-	-
	Total	-

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870 / 2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

Saldo Aplicação Inicial:	31/03/2023	R\$16.826,61
(+) Rendimentos		R\$35,34
(-) IR / IOF		R\$7,36
(+/-) Aplicações / (Resgates)		-R\$1.366,70
Saldo Aplicação Final:		
Conforme Extrato em	28/04/2023	R\$18.221,29

Taubaté, SP, 19 de maio de 2023



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente do IBRAPEM
CPF 703.353.627-53



Denise Dias Marques de Andrade
Responsável pelo Projeto
CPF 759.664.507-06