

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

Prestação de Contas

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>		CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 – Centro – Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº 12 3633-1155	
PROCESSO Nº 39.870/22	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 a 28 de setembro 2023</i>	
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: MARÇO	
NÚMERO de ATENDIDOS: 41	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>	

OBJETO da PARCERIA:

Aquisição de Material de Consumo e Custeio de Recursos Humanos para Execução do Projeto Música & Cidadania

OBJETIVO GERAL:

Promover a saúde emocional de crianças e adolescentes, utilizando como ferramenta o Enriquecimento Cultural

METAS PACTUADAS:

- 1.1 "Laboratório de Ritmo & Som"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes
- 1.2 "Canto & Expressão Cênica"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes
- 1.3 "Teatro & Sonoplastia"; um grupo de crianças e um grupo de adolescentes
- 1.4 "Iniciação Instrumental" um grupo de crianças e um grupo de adolescentes

- 2.1 "Apresentações Artísticas"; um evento misto
- 2.2 "Gincanas Cooperativas"; um evento misto
- 2.3 "Visitas Monitoradas"; um evento misto



INDICADORES

VIVÊNCIA/Oficina/Atividade	Indicadores	Meios de Verificação
<p>"Laboratório de Ritmo & Som"; "Canto & Expressão Cênica"; "Teatro & Sonoplastia"; "Iniciação Instrumental"</p>	<p>Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para a capacitação, empoderamento e protagonismo infante/juvenil com o objetivo de estimular nas crianças e adolescentes o interesse pelas atividades produzidas em grupo, seja superior a 80%</p>	<p>Fotos e folha de presença</p>
<p>"Visitas Monitoradas"; "Apresentações Artísticas"; "Gincanas Cooperativas";</p>	<p>Que o número de envolvidos nas vivências disponibilizadas para estimular a participação da família e arejar o ambiente caseiro com a possibilidade de atividades descontraídas, sem tensão e cobranças, pelo simples prazer de estar junto vendo o outro sorrir, seja superior a 50% do número de convites enviados.</p>	<p>Fotos e vídeos</p>

DESCRIÇÃO das ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Vivências Continuadas	O que foi realizado	Número de participantes
<p>"Iniciação Instrumental"</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exercícios Individuais para o desenvolvimento Técnico; ✓ Música instrumental individual; ✓ Música instrumental acompanhada por outro instrumento; 	<p>Percussão: 01; Teclas: 07; Sopro: 30</p>
<p>"Teatro & Sonoplastia";</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Atividades realizadas com a participação dos familiares convidados; ✓ Exercícios para o desenvolvimento da coordenação áudio/motora; ✓ Exercícios para estimular a criatividade e a improvisação; ✓ Exploração do cajon, flauta pedagógica, xilofone e teclado. 	<p>7</p>
<p>"Laboratório de Ritmo & Som";</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leitura Rítmica percussiva e silábica; ✓ Ditado Rítmico; 	<p>13</p>
<p>"Canto & Expressão Cênica";</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aquecimento corporal; ✓ Aquecimento vocal; ✓ Coreografia da música "Viva a Música" ✓ Preparação do repertório "Bom momento pra cantar"; ✓ Exercícios para a fixação dos códigos musicais. 	<p>22</p>
<p>"GINCANA COOPERATIVA"</p>	<p>Propomos a "SEMANA da LIGUAGEM MUSICAL", com atividades que DESAFIARAM à Leitura e Escrita Musical. 13 alunos de flauta, tiveram a oportunidade de participar de desafios no teclado e no xilofone</p>	<p>13</p>

IMPACTO SOCIAL / AQUISIÇÃO DOS USUÁRIOS

<i>Vivências Continuadas</i>	<i>Resultados onde observa-se Ganho Quantitativo</i>	<i>Resultados onde observa-se Ganho Qualitativo</i>
<i>"Laboratório de Ritmo & Som"; "Teatro & Sonoplastia"; "Canto & Expressão Cênica"; "Iniciação Instrumental"</i>	<i>100% das vagas preenchidas</i>	<i>Melhora na habilidade de escuta consciente, que é a escuta analítica seguida de uma ação motora.</i>
<i>"Gincanas Cooperativas"; "Visitas Monitoradas"; "Apresentações Artísticas";</i>	<i>100% das crianças convidadas a participar desta experiência amaram a atividade.</i>	<i>Melhora nas habilidades de: Leitura e escrita musical, Companheirismo (para conseguir tocar juntos) Comprometimento (estudar sua parte)</i>

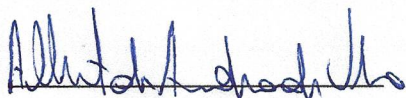
ANÁLISE TÉCNICA

- Ficamos muito satisfeitos com o resultado obtido na atividade "Gincanas Cooperativas";*
- Crianças que não teriam a oportunidade de adquirir um Teclado ou um Xilofone se sentiram realizadas.*


INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

DATA: Taubaté, 05 de abril de 2023

ENTIDADE SOCIAL


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente

RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO


Denise Marques
Coordenadora do Projeto.

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO de ATIVIDADE

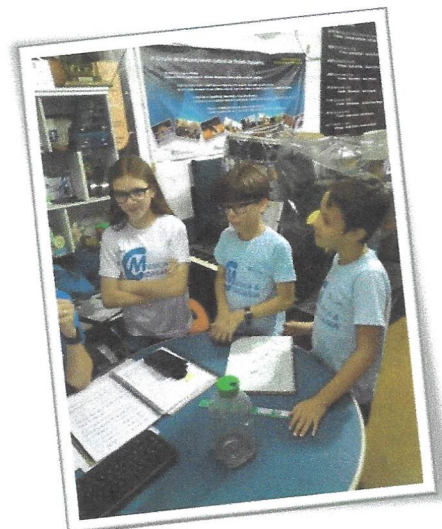
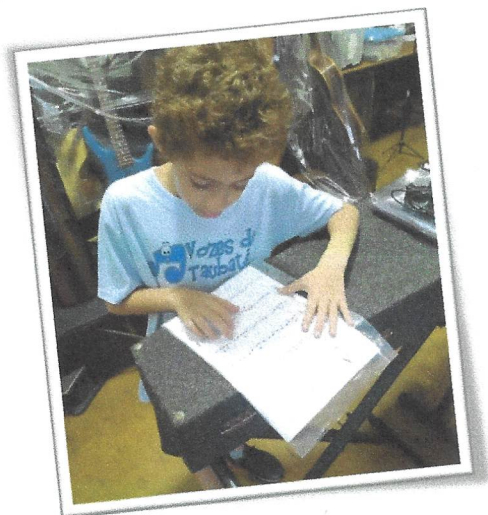
Prestação de Contas









IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>		CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO da SEDE: <i>Rua Juca Esteves, 20 - Centro - Taubaté - SP</i>	TELEFONE Nº 12 3633-1155	
PROCESSO Nº 39.870/22	PERÍODO de VIGÊNCIA: <i>de 29 de setembro de 2022 a 28 de setembro 2023</i>	
NATUREZA do RECURSO: <i>Chamamento Público FUMCAD: 23/2021</i>	MÊS de REFERÊNCIA: MARÇO	
NÚMERO de ATENDIDOS: 41	PÚBLICO-ALVO: <i>Crianças e Adolescentes de 06 a 17 anos</i>	


LOCAL: no núcleo 1 do IBrAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: LABORATÓRIO de RITMO & SOM

Esta atividade foi realizada as terças, quintas e sextas dentro do horário de aula.

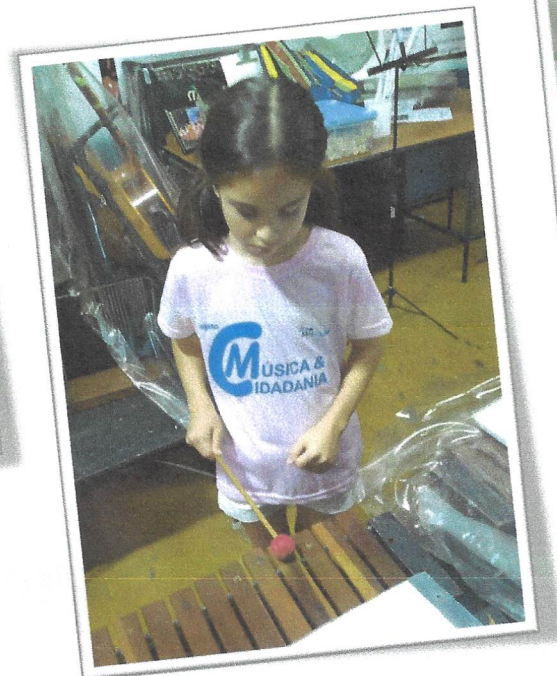


Nome do aluno	Data de nascimento	Laboratório de Ritmo & Som											
		7	14	16	17	21	24	28	30	31			
Giovanna Gabrieli Rosa Silvestre	25/10/2008	D	F			F		F					
Vinícius Almeida de carvalho	18/12/2008	D	F									1	
Romeo Sbruzzi	17/12/2012			1								1	
Giovanna Sbruzzi	20/07/2011			1								1	
Arthur Manoel Ferreira de Lima	17/11/2013				1								1
João Vittor dos Santos Morgado So	24/09/2011				1			1					1
Marya Eduarda Souza	20/10/2013				1			1					1
Kauã Estevan de Sousa Silva 	26/02/2014				1			1					1
Kaue Estevan de Sousa Silva 	17/09/2012						1						
Kaique Estevan de Sousa Silva 	31/12/2008						1						
Vitor Teixeira Steiger Bravo 	26/12/2013						1						
Lara Teixeira Steiger Bravo 	14/10/2011						1						
Alana Pyetra dos Santos Guarato	15/05/2012											1	
Fernando Cintra de Carvalho Pinto	23/07/2011											1	
Francisco Cintra de Carvalho Pinto	24/07/2011											1	
Teresa Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011						1		1				1
Sofia Gabriele Ferreira 	28/01/2008						1		1				1
Maria Rebeka Ferreira 	28/04/2013						1		1				1
Júlia Vitória Ferreira 	16/12/2010						1		1				1



LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: INICIAÇÃO INSTRUMENTAL. Esta atividade com atendimento individual foi realizada as terças, quintas e sextas dentro do horário de aula



Nome do aluno	Data de Nascimento	2	3	7	9	10	14	16	17	21	23	24	28	30	31
Flauta															
Alicia Alejandra S.H. Preter	16/09/2013	F													
Alana Pietra dos Santos Guarato	15/05/2012			1				D			1			1	
Aquila Hadassa Batista de Oliveira	04/12/2014	D			1			1			1		D		
Arthur Manoel Ferreira de Lima	17/11/2013	1					1								
Davi Antônio da Silva	08/11/2010			D					D			D			
Fernando Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011	1			1				D						
Francisco Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011	1			1				1						
Giovanna Sbruzzi	20/07/2011	1			1				1						
Hector Rinaldi	27/09/2010	1			1				1				F		F
Isadora Rinaldi	31/05/2014	1			1				1					1	
João Miguel Carvalho da Costa	08/05/2013			F										F	
João Vitor Souza	24/09/2011				D			F					D		1
José Augusto Rosa Silvestre	10/02/2012			1			1			1				1	
Júlia Vitória Ferreira	16/12/2010				D			1			1			1	
Kaique Estevão de Sousa Silva	31/12/2008			1			1			1				1	
Kauã Estevão de Sousa Silva	26/02/2014			1			1			1				D	
Kaue Estevão de Sousa Silva	17/09/2012			1			1			1			D		1
Lara Teixeira Steiger Bravo	14/10/2011	1				1			1					1	
Larissa Mendes Claro	08/04/2011			1			1			1			1		1
Maria Rebeka Ferreira	28/04/2013			1			D			1			1		1
Marya Eduarda Morgado	20/10/2013	1				1			1				1		1
Michel Cardoso de Jesus	06/06/2014	1				1			1				1		F
Milena Cardoso de Jesus	17/12/2006	1			F			F		F			F		D
Pedro Gabriel Carvalho da Costa	01/07/2014			1					1				1		1
Rebeca Christane Pereira	08/02/2014	1				1			1			1		D	
Romeo Sbruzzi	17/12/2012				D				1		1		1		1
Samuel Antônio da Silva	08/01/2016			1			1						D		1
Sofia Gabriele Ferreira	28/01/2008	1				1				D				1	
Teresa Cintra de Carvalho Pinto	25/07/2011					1			1			1		1	
Vitor Teixeira Steiger Bravo	26/12/2013					1			1			1		1	

Nome do aluno	10	14	16	17	21	23	24	28	30	31
Diversos										
Milena Cardoso de Jesus (transversal)	1			1			1		1	
Áquila Hadassa Batista de Oliveira (piano)			D			1			1	
Larissa Mendes Claro (piano)			1			D			1	
Michel Cardoso de Jesus (piano)			1			1			1	
Rebeca Christane Pereira (xilofone)			F			F			D	
Teresa Cintra de Carvalho Pinto (piano)			D			D			1	
Kaique Estevan de Sousa Silva (piano)		1			1			1		
Vitor Teixeira Steiger Bravo (piano)								1		
Leonardo de Oliveira (piano)		D			D			1		
Milena Cardoso de Jesus (xilofone)		1			1			D		



LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: TEATRO & SONOPLASTIA (iniciação musical para crianças do 1º e do 2º ano escolar)

Esta atividade foi realizada as terças feiras no horário vespertino (entardecer)



Nome do aluno	Data de Nascimento	7	14	21	28
Teatro e Sonoplastia					
Ana Luiza Rosa Silvestre	26/03/2016	D	F	F	F
Aurora Gonçalves Vieira	07/04/2016	F	F	F	F
Carlos Eduardo Ferreira Ramos	25/06/2015	1	1	1	D
Julia Hadassa de Freitas Almeida	07/04/2016	1	1	1	1
Mikaely Vitória Yamagutti Santos	17/06/2016	1	1	D	1
Lemuel Ramos da Silva	09/06/2015	.	1	1	1
Samuel Antônio Alves da Silva	08/01/2016	D	1	1	D

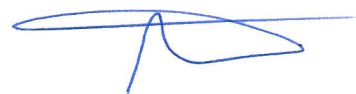
LOCAL: no núcleo 6 do IBRAPEM – Entre os Bairros São Gonçalo e Continental.

DESCRIÇÃO: CANTO & EXPRESSÃO CÊNICA

Esta atividade foi realizada todos os sábados no período da manhã e a criança pode trazer “um adulto de estimação”



Nome do aluno	Data de Nascimento	4	11	18	25
Canto e Expressão Cênica					
Alana Pyetra dos Santos Guarato	15/05/2012	D	1	1	1
Arthur Manoel Ferreira de Lima	17/11/2013	1	1	1	1
Davi Antônio	08/11/2010	0	1	F	1
Giovanna Gabrieli Rosa Silvestre	25/10/2008	1	F	F	F
Giovanna Sbruzzi	20/07/2011		1		D
Isadora Rinaldi	31/05/2014		1		D
João Vittor Souza	24/09/2011	F	D	1	1
José Augusto Rosa Silvestre	10/02/2012	F	1	F	F
Júlia Vitória Ferreira	16/12/2010	1	1	1	D
Kaique Estevan de Sousa Silva	31/12/2008	1	1	1	1
Kauã Estevan de Sousa Silva	26/02/2014	1	1	1	1
Kaue Estevan de Sousa Silva	17/09/2012	1	1	F	1
Lemuel Ramos da Silva	09/06/2015	1	1	1	D
Maria Rebecka Ferreira	28/04/2013	1	1	1	1
Marya Eduarda Morgado	20/10/2013	F	D	1	D
Michel Cardoso de Jesus	06/06/2014	1	1	1	D
Milena Cardoso de Jesus	17/12/2006	1	1	D	D
Rebeca Christane Pereira	08/02/2014	1	D	D	D
Romeo Sbruzzi	17/12/2012		1		D
Samuel baruk	11/02/2010	1	1	1	1
Samuel de Castro Galvão	14/06/2014	1	0	1	1
Sofia Gabriele	28/01/2008	1	1	1	1

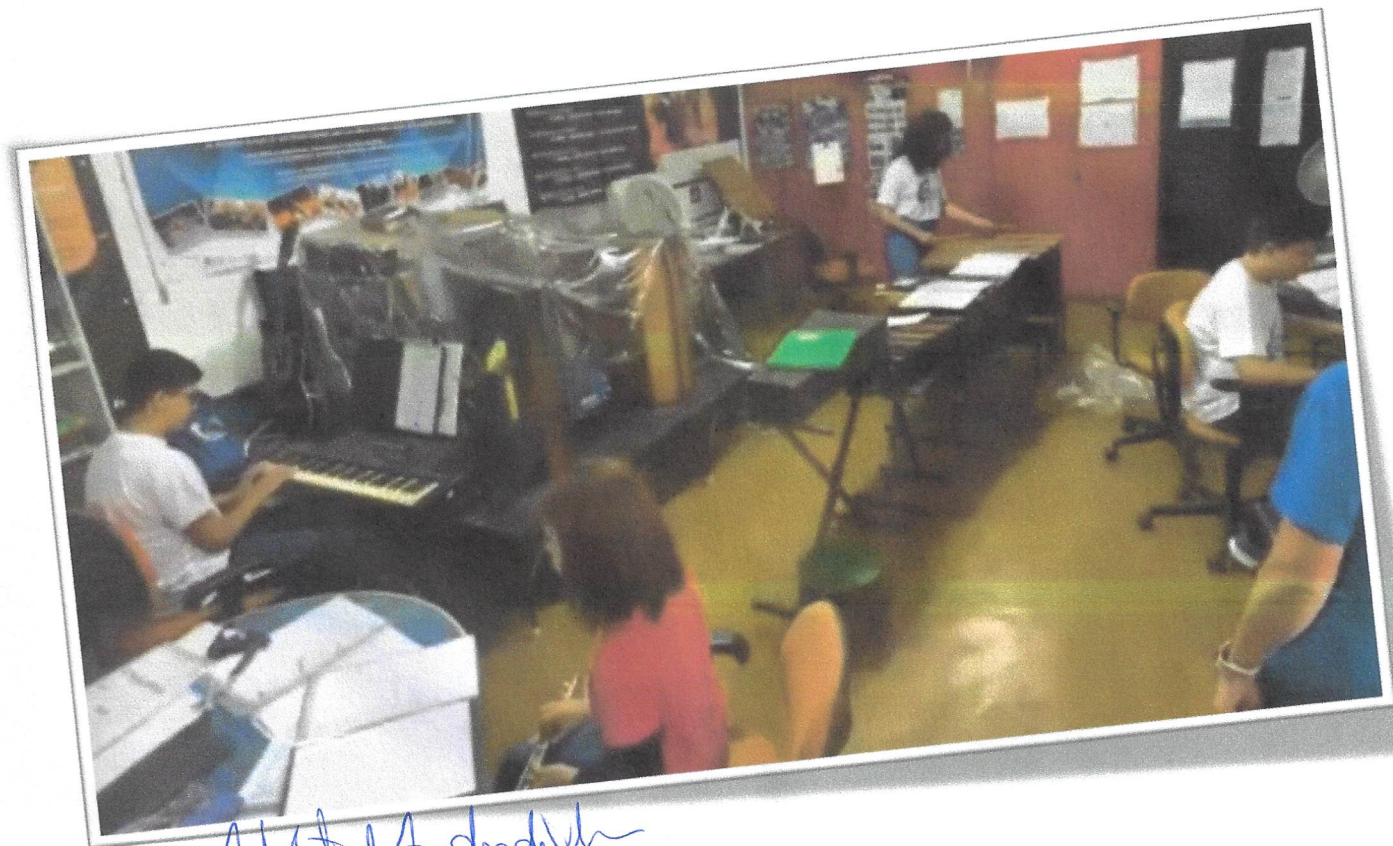


LOCAL: no núcleo 1 do IBRAPEM - Centro

DESCRIÇÃO: GINCANA COOPERATIVA. "Semana da Linguagem Musical"

foi realizada as terças, quintas e sextas dentro do horário de aula








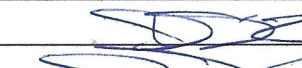

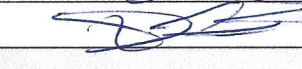




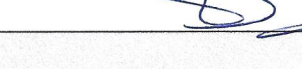




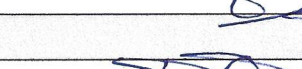

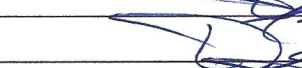

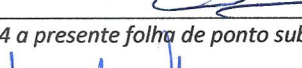
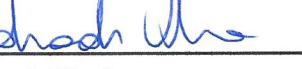

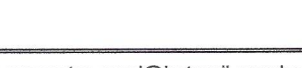
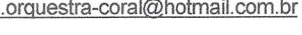


Alberto Oliveira
Presidente IBRAPEM

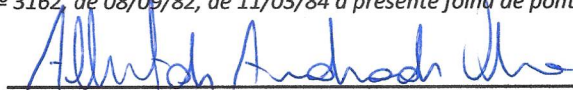
Denise Marques
Coordenação Técnica

FOLHA de FREQUENCIA de FACILITADOR

Nome: **Denise Dias Marques de Andrade** MÊS: **MARÇO** ANO: **2023**
Função: **Planejar e Conduzir as atividades internas e externas do Projeto Música & Cidadania 8**

DATA	Dia	TOTAL de HORAS	Funcionário
01	Qua	2	
02	Qui	7	
03	Sex	7	
04	Sáb	3	
05	Dom		
06	Seg	2	
07	Ter	7	
08	Qua	2	
09	Qui	7	
10	Sex	7	
11	Sáb	2	
12	Dom		
13	Seg	2	
14	Ter	7	
15	Qua	2	
16	Qui	7	
17	Sex	7	
18	Sáb	3	
19	Dom		
20	Seg	2	
21	Ter	7	
22	Qua	2	
23	Qui	7	
24	Sex	7	
25	Sáb	3	
26	Dom		
27	Seg	2	
28	Ter	7	
29	Qua	2	
30	Qui	7	
31	Sex	7	

Nos termos da portaria MTB nº 3162, de 08/09/82, de 11/03/84 a presente folha de ponto substitui o quadro de horário de trabalho.



Alberto A Oliveira
Presidente do IBRAPEM

FOLHA de FREQUENCIA de MONITOR

Nome: DANIEL SILVESTRE DA SILVA


MÊS: MARÇO

ANO: 2023

Função: Auxiliar nas atividades internas e externas do Projeto Música & Cidadania 8

DATA	Dia	TOTAL de HORAS	Funcionário
01	Qua	2	Daniel Silvestre da Silva
02	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
03	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
04	Sáb		
05	Dom		
06	Seg	2	Daniel Silvestre da Silva
07	Ter	7	Daniel Silvestre da Silva
08	Qua	2	Daniel Silvestre da Silva
09	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
10	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
11	Sáb		
12	Dom		
13	Seg	2	Daniel Silvestre da Silva
14	Ter	7	Daniel Silvestre da Silva
15	Qua	2	Daniel Silvestre da Silva
16	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
17	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
18	Sáb		
19	Dom		
20	Seg	2	Daniel Silvestre da Silva
21	Ter	7	Daniel Silvestre da Silva
22	Qua	2	Daniel Silvestre da Silva
23	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
24	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva
25	Sáb		
26	Dom		
27	Seg	1	Daniel Silvestre da Silva
28	Ter	7	Daniel Silvestre da Silva
29	Qua	1	Daniel Silvestre da Silva
30	Qui	7	Daniel Silvestre da Silva
31	Sex	7	Daniel Silvestre da Silva

Nos termos da portaria MTB nº 3162, de 08/09/82, de 11/03/84 a presente folha de ponto substitui o quadro de horário de trabalho.


Denise Marques
Responsável Técnico

RELATÓRIO de NOTAS FISCAIS

IDENTIFICAÇÃO DA OSC: <i>Instituto Brasileiro de Apoio de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música</i>	MÊS de REFERÊNCIA: MARÇO
SERVIÇO EXECUTADO: <i>Projeto "Música & Cidadania – 8"</i>	PROCESSO Nº 39.870/22

Cópia do ITEM V do Projeto Aprovado
(para facilitar a conferência)



Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

Música & Cidadania 8
O Enriquecimento Cultural,
Contribuindo para a Saúde Emocional da Criança

V – ORÇAMENTO FÍSICO FINANCEIRO - PLANO DE APLICAÇÃO DE RECURSOS FUMCAD:

Detalhar abaixo os materiais necessários para o desenvolvimento das atividades

Custeio	Mês 10	Mês 11	Mês 12	Mês 1	Mês 2	Mês 3	Mês 4	Mês 5	Mês 6	Mês 7	Mês 8	Mês 9	Total
Material de consumo em reais*	500	1.000	500	1.500	1000	1.500	1000	1.500	1500	1.000	1000	—	12.000

*Despesas de Consumo essenciais para a realização deste Projeto. No momento ainda temos alguma coisa em estoque. Segue a relação do que poderá ser adquirido dependendo de quando for iniciar o Projeto e à medida que forem necessários.

Básico: materiais de higiene e limpeza, material de escritório, suprimento de informática e papeleria,

Específico: camisetas de identificação dos alunos e equipe nas atividades externas e internas, encordoamentos, baquetas, transporte para o deslocamento dos alunos e equipamentos em eventos constantes neste projeto, gêneros alimentícios para a montagem de kit lanche e iluminação artística caso esteja liberado realizar evento com público presencial.

Eventual: Serviços e peças para a manutenção de equipamentos essenciais para a realização do projeto caso estes venham a sofrer danos durante a execução dele, evitando a interrupção da atividade (instrumentos musicais, áudio, vídeo e informática)

1. ITEM EVENTUAL.

MANUTENÇÃO de EQUIPAMENTOS:

NF 00173 – RICARDO PIRES ELETRONICA ME
VALOR R\$ 185,00 - DATA: 24/03/2023

Serviço de manutenção do teclado e do Microfone usados durante as aulas e eventos previstos no PROJETO.



2. ITEM BÁSICO.

MATERIAL DE ESCRITÓRIO:

NF 234.350 – TANBY COMERCIO DE PAPEIS LTDA

VALOR R\$ 229,70 - DATA: 27/03/2023

Para a impressão do material didático e administrativo necessário para a realização do projeto.



HIGIENE E LIMPEZA:

NF 180243 – CARREFOUR COM. E IND. LTDA

VALOR R\$ 90,36 - DATA: 24/03/2023

Para a higienização dos materiais e locais de uso comum utilizados pelos alunos durante as aulas



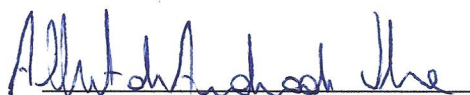
3. ÍTEM ESPECÍFICO.

GÊNERO ALIMENTÍCIO:

NF 180241 – CARREFOUR COM. E IND. LTDA

VALOR R\$ 178,97 - DATA: 24/03/2023

Para distribuição em atividades internas e externas.



Presidente do IBRAPEM
Alberto Oliveira



Responsável Técnico
Denise Marques

ÓRGÃO PÚBLICO DA SOCIEDADE CIVIL: Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música (IBRAPEM)
CNPJ: 07.953.253/0001-29
ENDEREÇO E CEP: Rua Juca Esteves, 12 (antigo nº 20) - Centro
RESPONSÁVEL PELA OSC: Alberto de Andrade Oliveira
OBJETO DA PARCERIA: Parceria a ser executada em regime de mútua cooperação, destinado ao Projeto "Música e Cidadania"
EXERCÍCIO: 2023
ORIGEM DOS RECURSOS (1): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD

DOCUMENTO	DATA	VIGÊNCIA	VALOR - R\$
Termo de Colaboração nº 39.870/2022	29/09/2022	12 meses	80.000,00

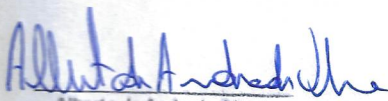
DEMONSTRATIVO DOS RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO				
DATA PREVISTA PARA O REPASSE (2)	VALORES PREVISTOS (R\$)	DATA DO REPASSE	NÚMERO DO DOCUMENTO DE CRÉDITO	VALORES REPASSADOS (R\$)
07/03/2023	6.609,55	07/03/2023	550.076.000.076.388	6.609,55
(A) SALDO DO EXERCÍCIO ANTERIOR			R\$15.582,75	
(B) REPASSES PÚBLICO NO EXERCÍCIO			R\$20.328,65	
(C) RECEITAS COM APLICAÇÕES FINANCEIRAS DOS REPASSES PÚBLICOS			R\$90,21	
(D) OUTRAS RECEITAS DECORRENTES DA EXECUÇÃO DO AJUSTE (3)			R\$21,25	
(E) TOTAL DE RECURSOS PÚBLICOS (A+B+C+D)			R\$36.022,86	
(F) RECURSOS PRÓPRIOS DA ENTIDADE PARCEIRA			R\$0,00	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEIS NO EXERCÍCIO (E+F)			R\$36.022,86	

(1) Verba: Federal, Estadual ou Municipal, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

(2) Incluir valores previstos no exercício anterior e repassados neste exercício

(3) Receitas com estacionamento, alugueis, entre outras

O signatário, na qualidade de representante do IBRAPEM vem indicar, na forma abaixo detalhada, as despesas incorridas e pagas no exercício 2022 bem como as despesas a pagar no exercício seguinte.


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

*Recebi
20/09/23
Maurício*

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870/2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

(4) Verba: Federal, Estadual, Municipal e Recursos Próprios, devendo ser elaborado um anexo para cada fonte de recurso

(5) Salários, encargos e benefícios

(6) Autônomo e pessoa jurídica

(7) Energia elétrica, água e esgoto, gás, telefone e internet

(8) No rol exemplificado incluir também as aquisições e os compromissos assumidos que não são classificados

contabilmente como DESPESAS, como, por exemplo, aquisição de bens permanentes

(9) Quando a diferença entre a Coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO for decorrente de descontos obtidos ou pagamento de multas por atraso, o resultado não deve aparecer na coluna DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTEs, uma vez que tais descontos ou multas são contabilizados em contas de receitas ou despesas. Assim sendo deverá ser indicado como nota de rodapé os valores e as respectivas contas de receitas e despesas

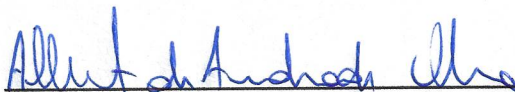
(*) Apenas para entidades da área de Saúde

DEMONSTRATIVOS DO SALDO FINANCEIRO DO EXERCÍCIO	
(G) TOTAL DE RECURSOS DISPONÍVEL NO EXERCÍCIO	R\$36.022,86
(J) DESPESAS PAGAS NO EXERCÍCIO (H+I)	R\$17.377,31
(K) RECURSOS PÚBLICO NÃO APLICADO [E-(J-F)]	R\$18.645,55
(L) VALOR DEVOLVIDO AO ÓRGÃO PÚBLICO	R\$0,00
(M) VALOR AUTORIZADO PARA APLICAÇÃO NO EXERCÍCIO SEGUINTE (K+L)	R\$18.645,55

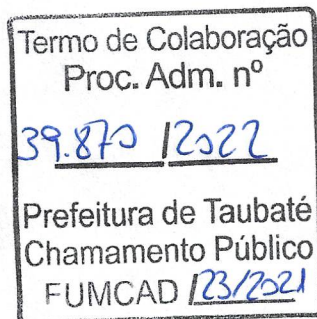
Declaro, na qualidade de responsável pela entidade supraepigrafada, sob as penas da Lei, que a despesa relacionada comprova a exata aplicação dos recursos recebidos para os fins indicados, conforme programa de trabalho aprovado, proposto ao Órgão Público Parceiro.

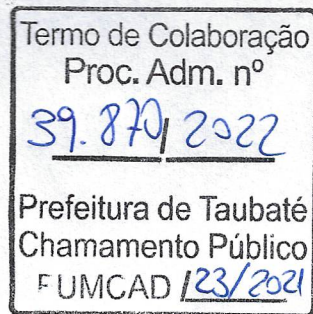
Taubaté, SP, 20 de abril de 2023

Responsável pelo IBRAPEM:



Alberto de Andrade Oliveira - Presidente do IBRAPEM





ANEXO I

MANIFESTAÇÃO EXPRESSA DO CONSELHO FISCAL


Os signatários, na qualidade de membros do Conselho Fiscal do Instituto Brasileiro de Apoio à Pesquisa e Estudo da Música, CNPJ 07.953.253/0001-29, estabelecida em Taubaté, SP na Rua Juca Esteves, nº 12, para efeito de localização nº 20, Centro, CEP 12080-330, declaram, para os devidos fins e lei, estarem de acordo com a aplicação dos recursos recebidos da Prefeitura Municipal de Taubaté, no total de R\$ 6.609,55 (Seis mil seiscentos e nove reais e cinquenta e cinco centavos) no exercício de março de 2023, relativos a 7ª parcela (R\$ 6.609,55) do Termo de Colaboração objeto do Chamamento Público FUMCAD 23/2021, Processo Nº 39.870/22.

Por ser a expressão da verdade, firmamos a presente declaração para que produza os efeitos legais necessários.

Taubaté, 20 de abril de 2023.



Camila Jéssica de Faria da Silva



Ana Nair Mariano

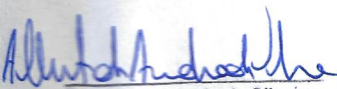


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

ANEXO II

ORIGEM DOS RECURSOS (4): Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FUMCAD

CATEGORIA OU FINALIDADE DA DESPESA (8)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO (R\$)	DESPESAS CONTABILIZADAS EM EXERCÍCIOS ANTERIORES E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (H)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO E PAGAS NESTE EXERCÍCIO (R\$) (I)	TOTAL DE DESPESAS PAGAS NESTE EXERCÍCIO (R\$) (J=H+I)	DESPESAS CONTABILIZADAS NESTE EXERCÍCIO A PAGAR EM EXERCÍCIOS SEGUINTE (R\$)
Recursos humanos (5)	14.331,66	0,00	14.331,66	14.331,66	0,00
Recursos humanos (6)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Medicamentos	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Material médico e hospitalar (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Gêneros alimentícios	874,88	0,00	874,88	874,88	0,00
Outros materiais de consumo	1.885,60	0,00	1.885,60	1.885,60	0,00
Serviços médicos (*)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Outros serviços de terceiros	275,00	0,00	275,00	275,00	0,00
Locação de imóveis	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Utilidades públicas (7)	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Combustível	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Bens e materiais permanentes	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Obras	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Despesas financeiras e bancárias	10,17	0,00	10,17	10,17	0,00
Outras despesas	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL	17.377,31	0,00	17.377,31	17.377,31	0,00


Alberto de Andrade Oliveira
Presidente
Instituto Brasileiro de Apoio
à Pesquisa e Estudo da Música

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870 / 2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021


ANEXO III
CNPJ: 07.953.253/0001-29

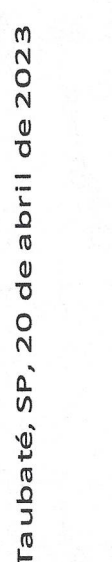
EXERCÍCIO DE 2023 - 7ª Parcela - FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.870/2022

RECEITAS / DESPESAS		CONTA CORRENTE			
Data	Fornecedor/Prestador de Serviços	Descrição	Documento	Crédito	Débito
27/02/23	Saldo anterior	R\$ 0,00	-	-	-
01/03/23	Daniel Silvestre	Monitor	30.101	-	1.202,50
01/03/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	1.202,50	-
01/03/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	018.313	0,01	-
02/03/23	Denise Marques	Facilitadora e Coordenadora	30.201	-	2.036,09
02/03/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	2.036,08	-
07/03/23	FUMCAD	Depósito FUMCAD Parcela 7/12	076.388	6.609,55	-
07/03/23	Impostos	FGTS	30.701	-	281,28
07/03/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	6.328,27	-
20/03/23	Impostos	RFB - DARF	32.001	-	1.191,56
20/03/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	1.191,56	-
24/03/23	Carrefour	Gêneros Alimentícios	32.401	-	178,97
24/03/23	Carrefour	Gêneros Alimentícios	32.402	-	90,36
24/03/23	Hitec Audio Service	Manutenção de equipamentos	32.403	-	185,00
24/03/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	454,33	-
27/03/23	Tanby Comércio de Papéis	Material de Escritório	32.701	-	229,70
27/03/23	Banco do Brasil	Resgate - BB Rende Fácil	9.903	229,70	-
			Total R\$	18.052,00	5.395,46

Saldo inicial C/C+Aplicação =	15.582,75
+ Rendimentos de Aplicação Financeira =	6.609,55
(-) Despesas (-) IR (-) IOF =	29,77
(=) Saldo Final C/C + Aplicação =	16.826,61

Termo de Colaboração
 Proc. Adm. nº
39.870/2022
 Prefeitura de Taubaté
 Charamento Público
 FUMCAD/23/2021


 Alberto de Andrade Oliveira
 Presidente do IBRAPEM
 CPF 703.353.627-53

Taubaté, SP, 20 de abril de 2023

 Denise Dias Marques de Andrade
 Responsável pelo Projeto
 CPF 759.664.507-06

CNPJ: 07.953.253/0001-29
RELATÓRIO MENSAL DOS RECURSOS
2 - CONCILIAÇÃO BANCÁRIA
EXERCÍCIO DE 2023 - 7ª PARCELA

FUMCAD - Processo Administrativo nº 39.3870/2022

Saldo Bancário Inicial:		
Conforme Extrato em	27/02/2023	R\$0,00
(+) Total de Receitas		R\$6.609,55
(-) Total de Despesas		R\$5.395,46
(+/-) Aplicações / (Resgates)		-R\$1.214,09
Saldo Bancário Final:		
Conforme Extrato em	28/02/2023	R\$0,00

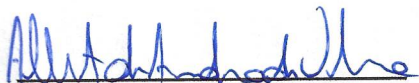
Demonstrativos de Cheques não compensados pelo Banco

Número do Cheque	Data de Emissão	Valor
-	-	-
	Total	-

Termo de Colaboração
Proc. Adm. nº
39.870 / 2022
Prefeitura de Taubaté
Chamamento Público
FUMCAD 123/2021

Saldo Aplicação Inicial:	28/02/2023	R\$15.582,75
(+) Rendimentos		R\$35,43
(-) IR / IOF		R\$5,66
(+/-) Aplicações / (Resgates)		-R\$1.214,09
Saldo Aplicação Final:		
Conforme Extrato em	31/03/2023	R\$16.826,61

Taubaté, SP, 20 de abril de 2023



Alberto de Andrade Oliveira
Presidente do IBRAPEM
CPF 703.353.627-53



Denise Dias Marques de Andrade
Responsável pelo Projeto
CPF 759.664.507-06